

نموذج توصيف مقرر دراسي

اسم المؤسسة التعليمية: جامعة القصيم	تاريخ التوصيف: 1439
الكلية / القسم: كلية اللغة العربية والدراسات الاجتماعية قسم اللغة العربية وآدابها	

التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

1. اسم المقرر الدراسي ورمزه: المهارات اللغوية 101عرب
2. عدد الساعات المعتمدة: 2

الأهداف:

1- هدف المقرر الرئيس ؟ تزويد الطالب بالمهارات اللغوية اللازمة التي يستطيع بها إدارة عملية الاتصال اللغوي السليم

ساعة	أسبوع	قائمة الموضوعات
2	الأول	التعريف بالمقرر، بيان أهدافه، والمنهج المتبع، واختبار تحديد المستوى.
2	الثاني	المحاضرة الأولى: وتشتمل على ثلاث مهارات: مهارة القراءة والاستيعاب: اختيار نص وقراءته قراءة سليمة مع مراعاة وضوح الصوت وتنوع النبرات، وفهم النَّص المقروء فهمًا صحيحًا. مهارة بناء الجملة وتكوينها: التمييز بين أقسام الكلمة، والتفريق بين المبني والمعرب. مهارة الحديث والحوار: التدريب على توضيح الصوت، وإيصال الرسالة بلغة واضحة.
2	الثالث	المحاضرة الثانية: وتشتمل على ثلاث مهارات: مهارة القراءة والاستيعاب: اختيار نص وقراءته قراءة سليمة مع مراعاة وضوح الصوت والتمهّل في نطق الكلمات، وفهم النَّص المقروء فهمًا صحيحًا. مهارة بناء الجملة وتكوينها: دراسة حالات الإعراب وعلاماتها الأصلية، ودراسة علامات الإعراب الفرعية الخاصة بالأفعال. مهارة الحديث والحوار: التدريب على تنوع نبرات الصوت، وتوزيع النظرات على المستمعين.
2	الرابع	المحاضرة الثالثة: وتشتمل على ثلاث مهارات: مهارة القراءة والاستيعاب: اختبار نص وقراءته قراءة سليمة، مع مراعاة التمهّل في نطق الكلمات وعدم اختزال بعض الأصوات، وفهم مضمون النص المقروء فهمًا صحيحًا. مهارة بناء الجملة وتكوينها: دراسة علامات الإعراب الفرعي الخاص بالأسماء. مهارة الحديث والحوار: التدريب على تسلسل الأفكار وتوصيل الرسالة بلغة واضحة.
2	الخامس	المحاضرة الرابعة: وتشتمل على ثلاث مهارات: مهارة القراءة والاستيعاب: اختيار نص وقراءته قراءة سليمة مع مراعاة نبرات الصوت، وفهم النص المقروء فهمًا صحيحًا. مهارة بناء الجملة وتكوينها: دراسة إعراب الفعل المضارع وعلامات بناء الفعل. مهارة الحديث والحوار: التدريب على تسلسل الأفكار واستخدام الإشارات وتعبيرات الوجه.
2	السادس	المحاضرة الخامسة: وتشتمل على ثلاث مهارات: مهارة القراءة والاستيعاب: اختيار نص وقراءته قراءة سليمة وتحقيق نطق الحروف ووضوح مخارجها، واستيعاب أفكار النص المقروء ومعانيه. مهارة بناء الجملة وتكوينها: دراسة الجملة الاسمية الأساسية، واكتشاف الجزأين الأساسيين في الجملة الاسمية، والتعرّف على أهم أحكامهما. مهارة الحديث والحوار: التدريب على التجرد في الرأي وعدم التناقض.
2	السابع	المحاضرة السادسة: وتشتمل على ثلاث مهارات: مهارة القراءة والاستيعاب: اختيار نص شعريّ وقراءته قراءة سليمة ونطق حركات أواخر الكلمات نطقًا صحيحًا، واستيعاب مضمون الأبيات. مهارة بناء الجملة وتكوينها: دراسة الجملة الاسمية المنسوخة، واكتشاف الأجزاء الأساسية المكونة للجملة الاسمية المنسوخة، والمقارنة بين عمل النواسخ. مهارة الحديث والحوار: التدريب على اختيار الألفاظ المناسبة للموضوع، وتقبل وجهات النظر المخالفة.
2	الثامن	المحاضرة السابعة: وتشتمل على ثلاث مهارات: مهارة القراءة والاستيعاب: اختيار نص وقراءته قراءة سليمة يراعى فيها وضوح الصوت، والوقفات المناسبة للمعنى.

		<p>مَهارة بناء الجملة وتكوينها: دراسة التَّكوِين الأساس للجُملة الفعلية، وعلاقة الإسناد بينها، والتفريق بين المكونات الأساسية للجملة الفعلية والمكونات المكملة.</p> <p>مَهارة الحديث والحوار: التدريب على طرح الآراء الخاصة، وتقبل وجهات النظر الأخرى.</p>
2	التاسع	<p>المخاضرة الثامنة: وتشتمل على ثلاث مهارات:</p> <p>مَهارة القراءة والاستيعاب: اختيار نص وقراءته قراءة سليمة ونطق أواخر الكلمات نطقًا صحيحًا.</p> <p>مَهارة بناء الجملة وتكوينها: دراسة التَّكوِين المكْمِل للجملة، المفعول به، والمفعول المطلق، والمفعول لأجله.</p> <p>مَهارة الحديث والحوار: التدريب على الإنصات الجيد وعدم المقاطعة.</p>
2	العاشر	<p>المخاضرة التاسعة: وتشتمل على ثلاث مهارات:</p> <p>مَهارة القراءة والاستيعاب: اختيار نص وقراءته قراءة سليمة يراعى فيها وضوح صفات الحروف ومخارجها، واستيعاب أفكار النص وتلخيصها في الذهن.</p> <p>مَهارة بناء الجملة وتكوينها: دراسة التَّكوِين المكْمِل للجملة، المفعول فيه، والحال، والتمييز.</p> <p>مَهارة الحديث والحوار: التدريب على استخدام الإشارات الحسية، والتفاعل بين المتحدث والمستمعين.</p>
2	الحادي عشر	<p>المخاضرة العاشرة: وتشتمل على ثلاث مهارات:</p> <p>مَهارة القراءة والاستيعاب: اختيار نص وقراءته قراءة سليمة وتطوير القدرات القرائية مع مراعاة وصل القراءة بمتحرك والوقوف على ساكن، واستيعاب أفكار النص وتلخيصها في الذهن.</p> <p>مَهارة بناء الجملة وتكوينها: دراسة الأسماء المجرورة: المجرور مجرف الجر، وبالإضافة.</p> <p>مَهارة الحديث والحوار: التدريب على تسلسل الأفكار وترابطها، وإتمام الجمل وعدم اختزالها.</p>
2	الثاني عشر	<p>المخاضرة الحادية عشرة: وتشتمل على ثلاث مهارات:</p> <p>مَهارة القراءة والاستيعاب: اختيار نص وقراءته قراءة سليمة مع مراعاة مناسبة نبرات الصوت والتنغيم للمعاني، واستيعاب المعاني في النص المقروء.</p> <p>مَهارة بناء الجملة وتكوينها: دراسة التوابع: التعت والتوكيد والعطف والبدل، والتفريق بينها.</p> <p>مَهارة الحديث والحوار: التدريب على استخدام تعبيرات الوجه وملامحه، وتوسيع المفردات والألفاظ وثرائها.</p>
2	الثالث عشر	<p>المخاضرة الثانية عشرة: وتشتمل على ثلاث مهارات:</p> <p>مَهارة القراءة والاستيعاب: اختيار نص وقراءته قراءة سليمة يراعى فيها نطق الحركات نطقًا سليمًا والوقفات المناسبة للمعنى، وفهم أفكار النص فهما صحيحًا.</p> <p>مَهارة بناء الجملة وتكوينها: دراسة العدد: تذكيره وتأتيته، وتمييزه، واستعمال الأعداد وتمييزها استعمالاً صحيحًا.</p> <p>مَهارة الحديث والحوار: التدريب على اختيار الألفاظ المناسبة، وتجنّب المبالغات والألفاظ غير المناسبة.</p>
2	الرابع عشر	مراجعة عامة لما سبقت دراسته.
28		مجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي.

مصادر التعلّم

	<p>1. الكتب المقررة المطلوبة:</p> <p>كتاب (101 عرب / المهارات اللغوية) إعداد مجموعة من أساتذة قسم اللغة العربية وآدابها في جامعة القصيم.</p>
	<p>2. المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):</p> <p>كتاب النحو الأساسي، تأليف: محمد حساسة عبد اللطيف وآخرين</p>